

# Catherine Lavelle

## CONTEUSE, CHANTEUSE

06 17 51 14 52

<http://www.catherinelavelle.com>

[catherinelavelle3@gmail.com](mailto:catherinelavelle3@gmail.com)



Photo André Choteau

### BIOGRAPHIE

... « *Le merveilleux demeure un espoir* » ... Ré et Philippe Soupault .

D'abord comédienne au sein d'une compagnie de théâtre musical à Bordeaux, Catherine perfectionne sa technique vocale au Ciam (Ecole des musiques actuelles/répertoire classique et jazz).

Elle croise le chemin du conte en 1998 et s'y aventure. Elle s'installe à Paris en 2005.

Elle se forme alors auprès du conteur et musicien Michel Hindenoch tout en poursuivant un travail d'exploration vocale basé sur l'improvisation auprès du chanteur et formateur Haïm Isaac.

Son répertoire est essentiellement composé de contes traditionnels de pays proches ou lointains. Elle affectionne particulièrement les contes merveilleux et les récits de la création.

La nuit, les arbres, les vieilles au bord des chemins, le chant des oiseaux, les métamorphoses sont autant de choses qui font écho en elle.

Pour le très jeune public elle raconte le répertoire traditionnel des enfantines (comptines, jeux de nourrices, berceuses), qu'elle ne cesse d'enrichir au fil de ses recherches.

Elle raconte pour tous les âges et rencontre les enfants petits et grands en crèches, bibliothèques, écoles, maisons de retraite, festivals...

Depuis 1998 elle a créé plusieurs spectacles de contes traditionnels du monde accompagnés de chants et musiques qu'elle compose.

Formatrice, Catherine anime régulièrement des interventions auprès des professionnels de la petite enfance (bibliothécaires, éducateurs de jeune enfants, conteurs...) autour des outils d'animation, de l'éveil musical, des techniques du conteur.

### Spectacles

**Méli-Mélo de la tête aux pieds/** création en avril 2015

comptines, jeux de doigts, jeux rimés, chansons, françaises anglaises

Thème : Le corps, les contrastes et le rythme / 0-3 ans

**Mon P'tit Conte** comptines traditionnelles, chants, poésies, randonnées traditionnelles illustrées avec des tapis à histoires / à partir de 3-6 ans

**L'Ogresse et les 7 chevreaux** contes d'animaux, randonnées, d'après des contes traditionnels proches et lointains/ A partir de 4 ans

**L'Enfant d'Eléphant** contes et chants

Librement adapté des Histoires comme ça de Rudyard Kipling / public familial 6-10 ans

**Tibili le petit garçon qui ne voulait pas aller à l'école** contes et chants

Librement adapté du livre du même nom de Marie Léonard

A partir de 5 ans/ commande de la bibliothèque Louis Aragon de Fontenay sous bois/ Semaine des droits de l'enfant

**La Fille-Oiseau et autres contes** conte et chants

tissages de contes merveilleux de légendes de contes des origines, voyages vers des ailleurs imaginaires

Tout public à partir de 7 ans.

Regard extérieur : Nathalie Krajcik, conteuse et comédienne

**Les Ailes de la Nuit** Contes et mythes et chants

Thème : La nuit les métamorphoses et les cycles de la vie

En duo avec la conteuse Karine Leroy

Tout public à partir de 10 ans

Création à L'Orangerie de la Maison du Citoyen à Fontenay sous Bois / Vendredi 27 mai à 20h30

## MES FORMATIONS

<http://www.catherinelavelle.com/formations-et-ateliers/>

Je suis prestataire de formation enregistrée sous le numéro 11 94 09156 94 auprès du préfet de région d'Ile de France et référencée dans le Datadock.

Depuis 1998 j'ai mis en place plusieurs modules de formation autour du conte, des livres et des histoires et je forme les professionnels et futurs professionnels de l'enfance : éducatrices de jeunes enfants, assistantes maternelles, auxiliaires de puériculture, élèves en formation, conteurs, bibliothécaires...

J'anime également des ateliers de confection de tapis à histoire auprès d'enfants.

Voici les formations que je propose :

- Confectionner et utiliser un tapis à histoire
- Découverte des tapis à histoire
- Raconter aux tout petits : Le corps, le rythme, les objets
- Se constituer un petit répertoire d'enfantines

**Quelques exemples lieux où j'ai animé des formations :****En bibliothèques :**

Bibliothèque municipale de Montignac (24), Bibliothèque Départementale de Prêt de la Gironde, Parents et professionnels des crèches de la Gironde, Médiathèque de Mont de Marsan, Médiathèque Départementale d'Aurillac, BDP de Tulle (2011) Bibliothèque de La Chapelle Aubareil (24), bibliothèque Louis Aragon Fontenay sous Bois...

**En associations :**

Pôle International de la Préhistoire, Les Eyzies (24), Association Educossens (Rouen)

**En relais assistante maternelle, crèches**

Relais assistante maternelle de Fontenay sous Bois, de Mézière sur Seine, crèche La Maison des Titit Doudou (Drancy), crèche L'Orange Bleue à Noisy le Sec, Relais Assitante maternel de Massiac, pouponnière de Brétigny sur Orge...

**En organisme de formation :**

Académie des Gouvernantes Paris 15è, Cetec A2F Paris 14è

# TAPIS A HISTOIRES

<http://www.catherinelavelle.com/tapis-%C3%A0-histoires/>

Depuis 1997 j'imagine et crée des tapis à histoire. Le tapis à histoire est un support d'animation qui illustre une histoire. Il est fabriqué en tissu et manipulé par la conteuse pendant la racontée. Il est parfaitement adapté aux grands de crèche et aux enfants de maternelle et aujourd'hui de nombreuses bibliothèques en possèdent et les utilisent pour leurs animations auprès des enfants.

J'utilise mes propres tapis à histoire pour mon spectacle Mon p'tit Conte ainsi que pour animer mes formations. Je confectionne et vend régulièrement des tapis à histoire aux bibliothèques, crèches, conteurs...

## PARCOURS

### **Avec Michel Hindenoch / Paris 2009 à 2012 et 2016**

Conteur, musicien, principal acteur du renouveau du conte  
[www.lessinguliers.fr](http://www.lessinguliers.fr)

- La parole personnelle dans la pratique du conte
- La musicalité du conteur
- La part animale du conteur
- Le conteur et ses images

### **Avec Haïm Isaacs / Paris 11/ 2011-2012-2013**

Compositeur, chanteur et formateur  
[www.haimisaac.com](http://www.haimisaac.com)

- Maîtrise technique et imaginative de la voix

### **Technique vocale et chant classique et jazz / Bordeaux/ De 1994 à 2002**

- Technique vocale et chant classique en cours particuliers avec Rose Réglat à Bordeaux.
- Formation au CIAM de Bordeaux (Centre d'information et d'activités musicales)/ Professeur Monique Thomas
- Technique et interprétation
- Répertoire classique, jazz et funk

### **Formation aux arts de la scène / Bordeaux/ 1994-1995**

Jeu d'acteur, technique vocale, danse contemporaine, percussions, divers stages : clown, Comédia Del Arte, master class de chant...

J'ai suivi un programme de formation appliqué aux arts de la scène mis en place par Marie-Céline Lachaud (auteur, compositeur, Grand prix académie Charles Cros) à Bordeaux, de 1994 à 1996. J'ai travaillé entre autre avec:

Thomas de Mallet Burgess, metteur en scène d'Opéras et spectacles musicaux, (Royal Opéra, House Covent Garden, Molmo Opéra..), Nicholas Skilbeck, directeur musical, Pierre André Athané, auteur, compositeur, qui à dirigé le London Philharmonia, Claude Magne danseur et chorégraphe de la Cie Robinson.

### **Comédienne / Bordeaux / De 1994 à 1997**

Comédienne dans des spectacles musicaux et spectacles de rue créés par Marie Céline Lachaud (auteur, compositeur, grand prix académie Charles Cros 1984).

Représentations au Théâtre Fémina de Bordeaux, à la Patinoire, à l'Hermitage au Bouscat, dans la cadre de l'été Girondin, tournée à Bristol...

### **Pratique instrumentale / Piano et solfège De 1977 à 1983**

## DES LIEUX QUI M'ONT INVITEE

### LES FESTIVALS, JOURNEES PRO, THEATRES

**La Baleine qui Dit Vague/ Marseille / mars 2017**

**Festival Paroles de conteurs / programmation officielle/ août 2017**

**Festival Contes d'automne / Nov Déc 2017**

**Festival Petite Marée / Brest/ mars avril 2017**

**Festival Rumeurs Urbaines / Octobre 2016**

**Festival A Bouches Décousues / Novembre 2016**

**Festival Graine d'histoire / Octobre 2016**

**Journée Pro Cible 95** organisée par l'association Cible 95 en partenariat avec la Bibliothèque départementale du Val d'Oise.

**La 10è Fête Mondiale du Conte/ Montbelliard/ Organisée par la Cie Gakakoé/mars 2016/ La Fille- Oiseau/ L'Ogresse/ L'Enfant d'éléphant**

**Festival Colporteur la tournée des conteurs** (Maisons pour tous de Chartres) / La Fille-Oiseau et L'Enfant d'Eléphant/ L'ogresse et les 7 chevreaux/ 2015 et 2016

**Journée Professionnelle « Kaleidoscope »** du festival Paroles en Festival / La Fille-Oiseau / juin 2015

**Journée Pro du festival Las Rapatonadas** (Aurillac) Novembre 2014 / La Fille-oiseau

**Paroles de conteurs à Vassivière** (Off) août 2014 / **La Fille-Oiseau**

**Festival Le tour du conte en 80 mondes / Centre Mandapa janvier 2015 /La Fille-oiseau / L'Enfant d'Eléphant / Mon P'tit Conte**

**Festival Les contes du Lébéro** en Périgord Noir octobre 2013 / La Fille-Oiseau

**Festival Histoires Communes** (médiathèques de Plaine Commune) 2011 et 2014 / La Fille-oiseau / Mon P'tit conte

**Festival Le Printemps du conte et des conteurs** Drancy (2008 et 2011-2012) / La Fille-Oiseau / Mon P'tit conte

**Théâtre du Gouvernail** Paris 19 en juillet 2015 / Festival Les P'tits Futés / L'Enfant d'Eléphant

**Théo Théâtre / L'enfant d'Eléphant / du 8 mars 2015 au 26 avril 2015**

**Journée des Droits de L'enfant** bibliothèque Louis Aragon de Fontenay sous Bois /Tibili le petit garçon qui ne voulait pas aller à l'école Octobre 2015

**Itinéraire des Mots** à Capbreton (1998) / Picoti-Picota

**Livres en Citadelle** à Blaye (33) (1999) / Picoti-Picota

**Lire en Fête** en Gironde (1998-1999) / Picoti-Picota

**Salons du Livre de Bordeaux** (1999) / Picoti-Picota

**Salon du Livre Gourmand** de Périgueux (2000) / Picoti-Picota

**L'heure du conte** Aubergenville (2002 et 2003) / Picoti-Picota

### Bibliothèques, médiathèques, écoles, crèches...

Bibliothèques de Pessac, Mérignac, Talence, Mériadeck, Bordeaux Lac, Canéjan, Bassens)...

Crèches de Bordeaux, Bègles, Talence, Pessac, Villenave d'Ornon, ...

Blois, Agde... et dans toute la France

Eragny sur Oise, Plaisir, Thorigny sur Marne (77), Notre dame de Gravenchon (76), St Fargeau Paris 20, André Malraux Paris 6è, Parmentier Paris 11, Courcelles Paris 8, Couronne Paris 20, Benjamin Rabier et Crimée Paris 19, . Ile St Louis Paris 4, Nanterre, Massy Palaiseau, Bonnière sur Seine, Puteaux, La Freneuse, Groslay, Maison Laffitte, Dourdan, Pont Ste Maxence, Othis, Nantes, Aurillac, Brains, de Naves, de Tulle, Dunkerque, Rosny sous bois, Fontenay sous Bois, Franconville, Aubervilliers, St Denis, Epinay, a Freuneuse, Villers le Bel, Houilles, Soisy sous Montmorency, Arnouville, Aubervilliers....

**Ecoles :** La Courneuve, Drancy, Massy , Colombes, Nogent sur Marne ...

### Crèche, haltes garderies :

Bondy, Bullourde Paris 11, Epône Mézières, Pierrefitte, Nanterre, Crèches de Colombes...