

FORMATION

RACONTER AVEC DES OUTILS D'ANIMATION

PUBLIC : Tout public

NOMBRE D'HEURES : 14 heures

NOMBRE DE STAGIAIRES : 10-12 maximum

PRE-REQUIS : 1 ère expérience d'animation auprès des tout petit

HORAIRES : 9h30-17h30

PLANNING : sur 2 journées en continu ou discontinu

LIEU : sur le site du client

OBJECTIFS :

Objectif général : acquérir de nouvelles compétences ou approfondir ses compétences dans le domaine de l'éveil du tout petit

- Apprendre à s'approprier des objets inanimés
- Etre capable de se servir de marionnettes à doigts, de peluches, de tapis à histoire et autres objets du quotidien pour raconter une histoire
- Etre capable d'adapter un conte ou une histoire et de le raconter avec les outils présentés
- Etre capable d'adapter une histoire en fonction du matériel dont on dispose
- Etre capable de construire un petit spectacle avec rituel d'ouverture et de fermeture
- Découvrir les techniques favorisant l'attention de l'enfant (la mise en place, la voix, les gestes...)
- Savoir se servir des différentes possibilités qu'offre sa voix pour donner vie aux personnages (graves, aigues, fort, faible...) et favoriser l'écoute.

JOUR 1

A.PRESENTATION ET ACCUEIL / 1 h

- Présentation de la formatrice et du déroulé de la formation
- présentation de chaque participant et de ses attentes

B.DECOUCVERTE DES OUTILS ET MANIPULATION / 4h

- 1.Séance de conte avec les outils d'animation animée par la formatrice
- Moment de manipulation et découverte libre des outils par les stagiaires
 - Exercices d'improvisation seul ou à plusieurs à partir d'un conte proposé par la formatrice
 - découvertes de petites percussions et de leur utilisation pour illustrer le récit
 - Travail sur le détournement d'objets du quotidien (une chaussure peut devenir un bateau...)
 - Travail sur la manipulation en lien avec la voix, le rythme
 - Les petits trucs pour favoriser l'écoute des enfants (rituels, effet de surprise...)
 - Travail sur l'adaptation de l'histoire en fonction du matériel dont on dispose

C.CONSEILS SUR LA CHOIX DES HISTOIRES A ADAPTER ET LA MISE EN PLACE D'UNE SEANCE DE CONTE /1h

- Quels sont les histoires qui peuvent être adaptées avec des objets d'animation ?
- quels sont les rituels qui favorisent l'écoute et l'attention des enfants
- Choix de l'heure et du lieu adapté à une séance de conte
- préparation du conteur

D.BILAN EN GROUPE ET REMISE D'UNE EVALUATION A CHAUD/1h

OUTILS :

Marionnettes à doigts, peluches, tapis à histoire, petites percussions et objets du quotidien à disposition
Livres de contes, albums

METHODES PEDAGOGIQUES :

Echanges de savoirs
Méthodes démonstratives et participatives
Mise en situation de séances de contes
Temps de manipulation libre

MOYENS TECHNIQUES

Grande salle à disposition
Tables et chaises
Tableau blanc